

SCHEMA DIDATTICA: Ciak, si gira!

LIVELLO

Minimo per realizzare il compito: A2

OBIETTIVI

ORIENTATO ALL'AZIONE	Preparare il ciak relativo a una scena memorabile di un vostro film preferito e postarlo sul blog di cinema di Babelweb con una descrizione della scena (UH, CdLF).
COMUNICATIVI/ LINGUISTICI	Scrivere un breve testo descrittivo relativo alla scena di un film e sintetizzare i dati tecnici.
METODOLOGICI	Produrre un testo breve e articolato
SAPER ESSERE	Sviluppare la creatività e l'interazione co-operando in gruppo
SAPER FARE	Utilizzare Youtube per stimolare e motivare la produzione scritta. Utilizzare www.mymovies.it per accedere ai dati tecnici della pellicola. Utilizzare Wikipedia per ricercare i titoli dei film in italiano. Utilizzare il sito www.fodey.com per generare titoli e ciak

ABILITÀ LINGUISTICHE COINVOLTE:

produzione scritta, interazione orale, comprensione parlata (ascoltare)

ATTIVITÀ IN CLASSE

ATTIVITÀ INTRODUTTIVA

Chiedere agli studenti di scrivere il titolo del loro film preferito (individualmente o divisi in gruppi) e di cercare la traduzione italiana del titolo (per es. in Wikipedia o Mymovies).

Visitare il sito www.mymovies.it per consultare la scheda tecnica del film per poi elaborare uno schema riepilogativo, utilizzando i vocaboli appropriati in italiano: regia, cast, genere, stile, scena, colonna sonora, colore, ecc.

Gli studenti/i gruppi condividono le schede con gli altri studenti/gruppi. Domandare (e spiegare) agli studenti che cos'è un ciak.

Chiedere a ogni gruppo (o studente) di realizzare un ciak con i dati tecnici del film e la scena prescelta

Andare al sito www.fodey.com (clapperboard) per verificare come generare un ciak.

ATTIVITÀ 1

Dividere la classe in gruppi di tre o quattro allievi che scelgono un film e realizzano il ciak relativo a una scena (includendo titolo, scena, regista, cameramen e anno di produzione)

ATTIVITÀ 2

A partire dal ciak gli studenti descrivono la scena scelta. Possono prima cercare su Youtube la scena, vederla e poi passare alla descrizione. L'insegnante fornisce alcune frasi con cui iniziare la descrizione, per esempio: *Una scena centrale del film è quando....*

Ci piace molto la scena in cui.. In questa scena vediamo...

ATTIVITÀ 3

Una volta prodotti i testi, le descrizioni delle scene vengono presentate al resto della classe (senza dire il titolo del film). Il resto della classe dovrà indovinare di che film si tratta.

ATTIVITÀ 4

Preparare la descrizione per la pubblicazione sul blog di cinema di Babelweb.

ATTIVITÀ 5

Postare sul blog descrizione della scena e ciak relativo.



fodey.com