

## FICHE PÉDAGOGIQUE

### TÂCHE :

#### Poésie en allitération ou assonance

*Rédigez et publiez un poème avec des sons qui se répètent.*

### NIVEAU :

Niveau (minimum pour réaliser la tâche) : A2/B1

### OBJECTIFS :

<i>actionnel(s)</i>	Ecrire et publier un texte avec des contraintes.
<i>grammatical(-aux)</i>	Utilisation des acquis.
<i>lexical(-aux)</i>	Utilisation des acquis.
<i>phonologique(s)</i>	Lecture de textes, travail des sons.
<i>savoir-faire</i>	Mobiliser sa mémoire auditive.
<i>savoir-être</i>	Ecouter ses pairs pour élaborer un travail commun.

**ACTIVITÉS LANGAGIÈRES PRATIQUÉES :** production écrite, interaction orale.

**Matériel :** ordinateurs, casques-micro, logiciel Audacity

## ACTIVITÉS POUR LA CLASSE

### Activité introductive

Consigne : *Répétez et écoutez les phases suivantes.*

Pour qui sont ces serpents qui sifflent sur vos têtes (1)

Tout m'afflige et me nuit et conspire à me nuire (2)

*Que remarquez-vous ?*

Expliquer à la classe la différence entre allitération (répétition de la même consonne dans une phrase, ex : phrase 1 - Andromaque, Racine) et assonance (répétition de la même voyelle dans une phrase, ex : phrase 2 - Phèdre, Racine).

### Activité 1

En groupe, les apprenants choisissent un son à répéter, allitération ou assonance, puis en 10mn, ils recherchent des mots connus qui comportent ce son.

### Activité 2

Une fois la liste des mots terminée, les apprenants composent un texte dont chaque phrase doit contenir au moins quatre fois le son choisi. Le texte doit avoir du sens.

### Activité 3

Chaque groupe lit ensuite son texte à la classe.

### Activité 4

Les groupes enregistrent leur texte avec Audacity au format mp3 (cf. fiche Audacity).

### Activité 5

Les textes et enregistrements sont publiés sur « Poèmes en liberté » (<http://babel-web.eu/p5>)