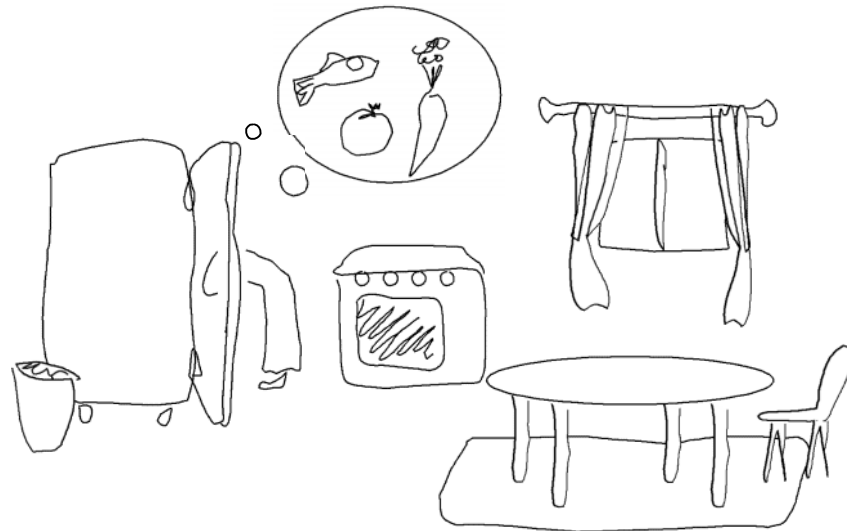


# Dessinez les objets du décor :

**Principe n°1 : Dessinez uniquement les objets utiles à votre scénario.**

**A vous de jouer !** Lisez la petite histoire ci-dessous et barrez d'une croix (X) les objets qui ne vous semblent pas utiles au scénario (réponse page suivante).

Tous les midis, je fouille dans le frigo pendant 10 minutes, pour me préparer un repas sain et équilibré...



...et puis, systématiquement, je finis par m'ouvrir un boîte de conserve.



C'est tellement plus simple...

**Réponse...** Voici le résultat final lorsque tous les objets inutiles au scénario ont été enlevés.

Tous les midis, je fouille dans le frigo pendant 10 minutes, pour me préparer un repas sain et équilibré...



...et puis, systématiquement, je finis par m'ouvrir un boîte de conserve.

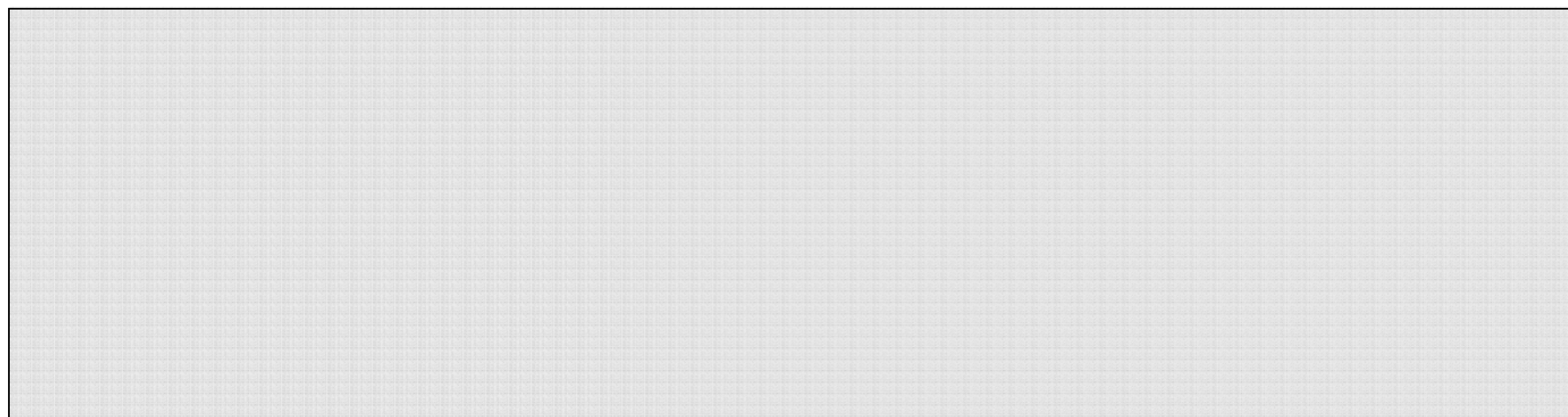
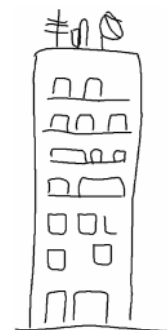
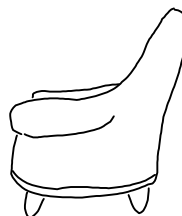
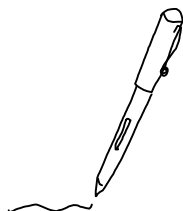


C'est tellement plus simple...

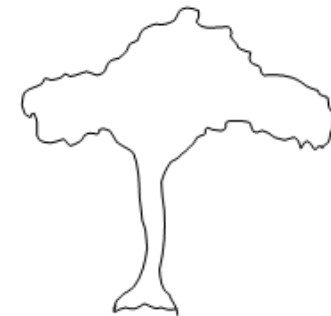
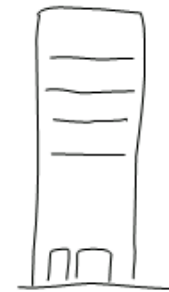
**Principe n°2 : Ignorez les détails.**

Dessinez simplement les **traits essentiels** de l'objet, sa **forme générale**. L'important est qu'on reconnaisse l'objet. Pour cela, quelques traits suffisent.

**A vos crayons !** Dans le cadre en gris, redessinez les objets en enlevant tous les détails inutiles (réponse page suivante).

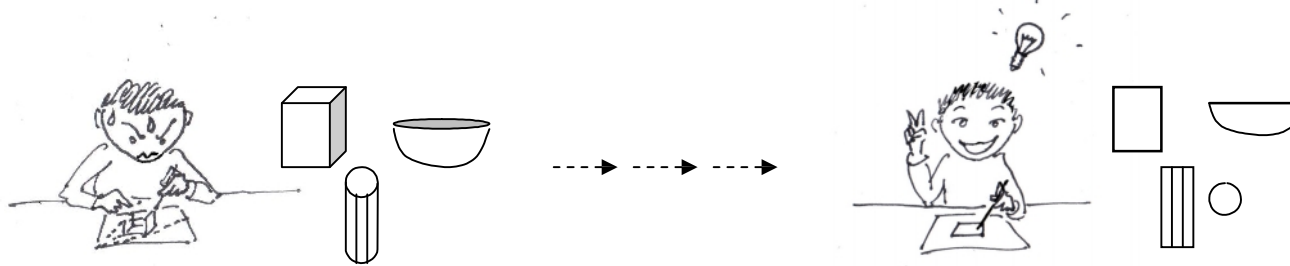


**Réponse possible.** Voici les mêmes objets, simplifiés. Comme vous pouvez le constater on les reconnaît encore. Ajouter ou supprimer les détails d'un objet est une question de choix graphique. A vous de décider ce que vous préférez.

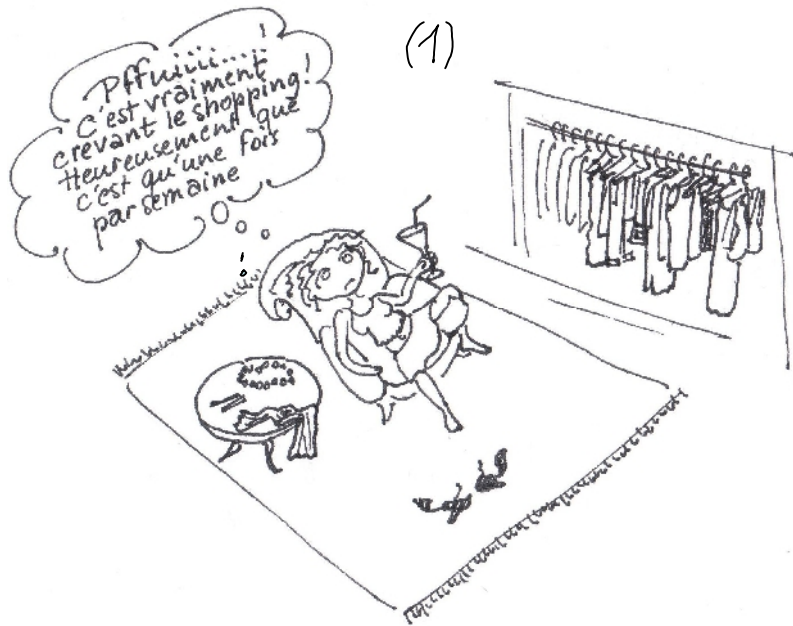


**Principe n°3 : Devant la difficulté : fuyez !...**

Si vous n'êtes pas à l'aise avec la perspective des objets, représentez-les **de face** ou **de profil**.



Voici le même dessin **avec**, puis **sans** la perspective :



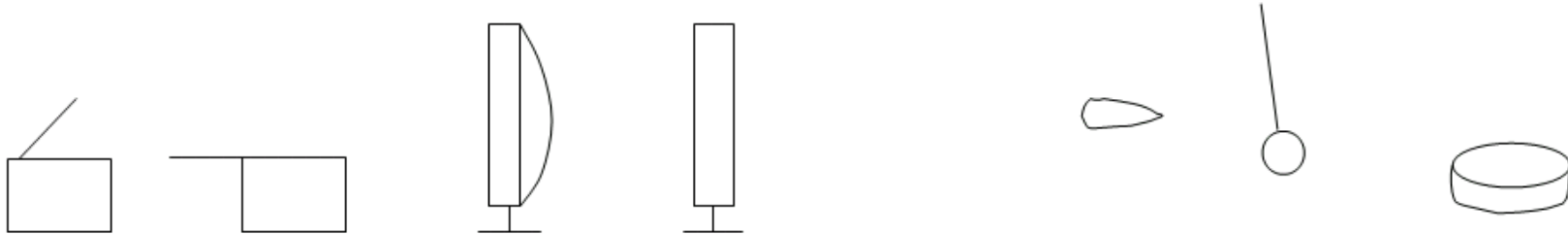
Vous voyez ? On n'est pas obligé d'utiliser la perspective pour mettre en scène une idée...



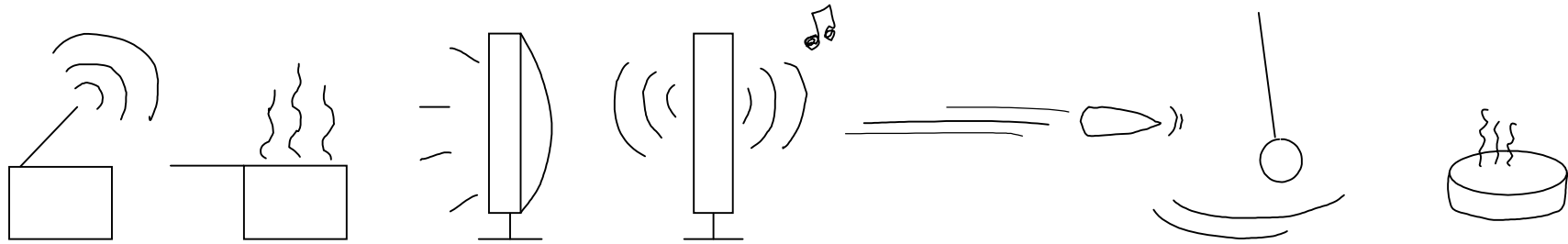
**Principe n°4 : Représentez la vie de l'objet.**

Dessinez le bruit, la température, les mouvements, les ondes de vos objets... De cette manière, quelques traits peuvent représenter de véritables objets.

**Enigme...** Voici quelques objets « sans vie ». Seriez-vous capable de dire que quoi il s'agit ? (réponse page suivante)



**Un peu d'aide...** Voici les mêmes objets, mais « en vie ». Les reconnaissez-vous maintenant ?



**Réponses (dans l'ordre) :**

une radio    une casserole    une télé    une enceinte    une balle de pistolet    un pendule    un fromage français